

# Lightroom

versions Classic et mobile

## Objectif

Cette e-formation s'adresse aux photographes, amateurs ou professionnels, désirant apprendre à utiliser **Lightroom Classic CC**, l'outil complet d'indexation et de retouches photographiques de la suite Creative Cloud. Elle s'appuie sur des exemples concrets de difficulté progressive et vous permettra de maîtriser les fondamentaux d'Adobe Lightroom Classic CC.

Elle débute par un rappel sur les étapes majeures du flux de production de photographies numériques et les définitions à connaître ; elle se termine par un module consacré à la version **mobile** de Lightroom Classic : vous verrez comment intégrer, retoucher et synchroniser vos photographies dans cette version allégée de Lightroom. Les images exploitées dans cette vidéo vous sont proposées en téléchargement afin que vous puissiez reproduire les manipulations présentées.

### Public

Cette e-formation s'adresse aux photographes, amateurs ou professionnels, désirant apprendre à utiliser Lightroom Classic CC, l'outil complet d'indexation et de retouches photographiques de la suite Creative Cloud.

### Prérequis

Pas de pré-requis ; des connaissances sur la retouche photo faciliteront cependant la compréhension des fonctionnalités les plus complexes.

### Durée estimée pour le suivi des modules indispensables

11 à 13 heures

## Contenu pédagogique

### ► Les modules indispensables

#### Lightroom - versions Classic et mobile



Vidéo

Ce module vous propose la consultation d'une vidéo d'une durée de 5h33.

- **Introduction**
  - Les flux de production de la photographie numérique
  - Le format RAW
  - Les interactions avec les autres logiciels de la chaîne photo
- **Importation des photos dans le catalogue**
  - Introduction
  - Importer des photos dans un catalogue
  - Présentation de l'interface et gestion des panneaux
  - Les différents modes d'affichage

- **Organisation du contenu : le mode Bibliothèque**
  - Les dossiers
  - Créer une collection et y ajouter des photos
  - Créer une collection dynamique
  - Créer et gérer les piles de photos
  - Noter, marquer, ajouter des mots-clés
  - Filtrer et rechercher des photos
  - Gérer les fichiers manquants
  - Indexer les photos avec les métadonnées standards
  - Définir des métadonnées dans un ensemble de paramètres prédéfinis et les appliquer aux photos
- **Retouche et traitement des photos : le mode Développement**
  - Créer, appliquer un réglage prédéfini
  - Analyser et modifier l'histogramme
  - Recadrer une photo
  - Créer une copie virtuelle et travailler en mode comparaison et avant/après
  - Réglages de base : profils de couleurs, réglage Noir/blanc, point blanc
  - Réglages de base des tonalités : exposition, contraste, points blanc et noir, hautes et basses lumières
  - Réglages de base Présence : texture, clarté, correction du voile, vibrance, saturation
  - Régler la courbe des tonalités
  - Régler teinte, saturation et luminance
  - Etalonner les couleurs avec le panneau Color Grading
  - Régler la netteté et réduire le bruit numérique
  - Régler les corrections de l'objectif
  - Ajouter du grain et modifier le vignetage
  - Etalonner les couleurs avec le panneau Etalonnage
  - Supprimer les défauts
  - Réaliser une fusion HDR
  - Créer une photo panoramique
- **Les masques ou le traitement localisé d'une photo**
  - Créer et gérer les masques
  - Sélectionner et régler un sujet
  - Sélectionner le ciel et modifier le masque
  - Corriger à l'aide d'un masque de type Pinceau
  - Corriger à l'aide d'un masque Dégradé linéaire ou radial
  - Corriger à l'aide d'un masque Gamme de couleur
  - Corriger à l'aide d'un masque Gamme de luminance
- **Améliorer la productivité dans la retouche d'images**
  - Copier et coller des paramètres de retouche
  - Travailler par lots : synchroniser les paramètres des images
  - Créer et appliquer un paramètre prédéfini de réglages
  - Créer un fichier XMP
- **Exportation de fichiers**
  - Retoucher une image Lightroom dans Photoshop et Luminar 4
  - Exporter par lot et créer un paramètre prédéfini d'export
  - Ajouter un filigrane et créer un paramètre prédéfini de marquage
  - Exporter en tant que nouveau catalogue
  - Créer une planche contact
  - Créer une galerie Web
- **Lightroom mobile**
  - Activer la synchronisation entre les versions Classic et mobile
  - Présentation de l'interface mobile et importation des photos au format RAW
  - Présentation des outils de retouche de la version mobile
  - Utiliser les masques dans la version mobile

## Lightroom Classic - Simplifiez votre production photographique



Ce module vous propose la consultation d'un support de cours numérique.

- Interface et réglages
- Importer des images dans Lightroom
- Afficher les images
- Filtrer et trier les images
- Les piles d'images
- Gérer la base de données
- Organiser les images
- Gérer les métadonnées
- Transformation géométrique et recadrage
- Retoucher une image
- Retouches locales
- Mélanger plusieurs images
- Utiliser la géolocalisation
- Utiliser la reconnaissance faciale
- Exporter les images
- Créer une planche contact
- Créer un diaporama
- Créer un livre
- Créer un site portfolio